

LES FLEURS NUES

Fine Art Photography by Roland Graf

Blumen – zart-sinnlich, verletzlich-schön, poetisch-kraftvoll.

Nach den Serien ACQUA, MOVIMENTI und AUTUMN LEAVES kehrt die Serie LES FLEURS NUES wieder zurück zu einer sehr ursprünglichen Form der Photographie: dem Zeichnen und Malen mit Licht, mit dem Ziel, Plastizität, Körperlichkeit und Sinnlichkeit bildhaft werden zu lassen.

Blumen so zu fotografieren, dass ihre Schönheit und Eleganz auch zweidimensional, sprich als Bild erhalten bleibt ist eine besondere, künstlerische Herausforderung.

Die Werke entstanden darum ausschliesslich im Studio. Nur im Studio ist es möglich, das Licht ganz gezielt zu führen und so die individuellen Wesenszüge einer jeden Blume hervorzuheben.

Die grossformatige Ausführung auf Leinwand unterstützt die raumfüllende Wirkung der Exponate ohne dabei an Sinnlichkeit und Nähe zu verlieren.

*

Die ganze Serie wurde mit modernsten, digitalen Mitteln realisiert und danach auf Leinwand übertragen, wobei für den Druck hochwertige Pigmentfarben gewählt wurden, die selbst nach vielen Jahrzehnten ihre ursprüngliche Farbqualität beibehalten.

Gerahmte Prints in Museumsqualität für höchste Ansprüche:

Pigmentdruck auf Büttenpapier (Hahnemühle), handgefertigte Rahmen, optisch entspiegeltes Glas (Luxar classic 2mm), Museumskarton (Contin 2,7mm).

Die Serie ist auf 50 Abzüge pro Sujet limitiert.

Die Bilder werden signiert, datiert und nummeriert verkauft.

Roland Graf – Musiker (aka G-SAX - www.g-sax.ch) und Photograph. Sein künstlerischer Anspruch als Photograph ist es Bilder zu schaffen, die Raum und Seele beleben.